

DICIEMBRE
2003

CUADERNOS ambientales

Nº 9
aÑO 1

editados por Las concejalías de medio ambiente y educación del ayuntamiento de Motril.



Mariposas diurnas de la Costa Tropical



CUADERNOS ambientales

Mariposas diurnas de la costa tropical

Eduardo Cruz Casanova

concejalías de medio ambiente y educación
ayuntamiento de motril

No están reservados los derechos. Está permitido reproducir o transmitir esta publicación, total o parcialmente, por cualquier medio, por favor difúndalo.

© Autor.

Eduardo Cruz Casanova.

Edita: Concejalías de Medio Ambiente y Educación,
Ayuntamiento de Motril.

Coordinador de la colección: Fernando Alcalde Rodríguez.

Fotografías y Dibujos: Eduardo Cruz Casanova.

I.S.S.N.: 1695-8780

Depósito Legal: GR. 301 - 2003.

Imprime: Imprenta Comercial. Motril.

Introducción

Las mariposas forman uno de los órdenes más abundantes y variados de la clase Insecta. Están descritas unas 150.000 especies en todo el mundo la gran mayoría de las cuales son nocturnas o polillas (Heterocera) - (De las 4.000 especies que vuelan en España, sólo 220 son diurnas). A su vez, la distribución mundial no es homogénea sino que la zona de máxima actividad podría situarse en torno a los trópicos. Se estima que todavía quedan por descubrir otras 100.000 especies ó incluso más, muchas de las cuales se extinguen cada día sin llegar a ser conocidas.

Evidentemente en este breve acercamiento al mundo de las mariposas diurnas (Ropalocera) hay que establecer una serie de límites espacio-temporales, prestando atención a las especies más significativas que han sido y pueden ser observadas regularmente. Los límites geográficos para la realización de este cuaderno se han establecido atendiendo a criterios de cercanía,

intentando abarcar no obstante, el mayor tipo de hábitats posible. Así pues de ESTE a OESTE la zona de estudio comprende la franja costera desde los acantilados de Calahonda, hasta los de La Caleta (Salobreña).

Hacia el NORTE, esa línea imaginaria barrería toda la vega de Motril-Salobreña: Vega pura, mixta, baldíos... incluso parques y jardines, y formaría un triángulo con vértice NORTE en la Fuente del moral, a medio camino entre Motril y Lújar.

La descripción de cada especie incluye una mínima orientación geográfica para servir de guía a los interesados en su posible observación.

Asimismo he establecido 5 categorías en cuanto al tamaño de las poblaciones de mayor a menor:

- Muy abundante
- Abundante
- Frecuente
- Poco frecuente
- Escasa



Morfología

Introducción

Se puede considerar a las mariposas -sobre todo a las diurnas-, las más afortunadas de cara al público dentro de la gran «familia» de los insectos.

Sus llamativos colores no provocan el rechazo sistemático que despiertan otros órdenes como los escarabajos ó las abejas y avispas.

Precisamente es su cromatismo tan variado lo primero en lo que nos fijamos al ver una mariposa. Un solo individuo puede tener más de diez colores con sus diferentes tonos en una sola de sus alas. Pero lo que aparentemente es un desordenado grupo de manchas de colores responde en realidad a una red de escamas microscópicas perfectamente imbricadas entre si. De ahí precisamente el nombre de Lepidópteros:

Del griego: Lepis—escamas + pteron— alas = Alas escamosas

Muchas veces la distribución de los colores obedece a mecanismos de defensa ante posibles predadores, como la mariposa Monarca. Sus colores delatan la presencia del cianuro que la mariposa ingirió a través de su planta nutricia -la asclepiacuando era oruga, y por lo cual su sabor es muy desagradable. Si por un despiste un pájaro inexperto captura una de estas mariposas, aprenderá que no es una presa potencial lo que beneficiará a toda la población de esa especie. Esto se denomina mimetismo Müllleriano. Otro tipo de defensa es el mimetismo Batesiano, que consiste en la imitación por parte de una mariposa inofensiva, los colores de una realmente venenosa.

Otras muchas presentan ojos falsos llamados ocelos que simulan a un animal mayor como un pájaro ó una serpiente.

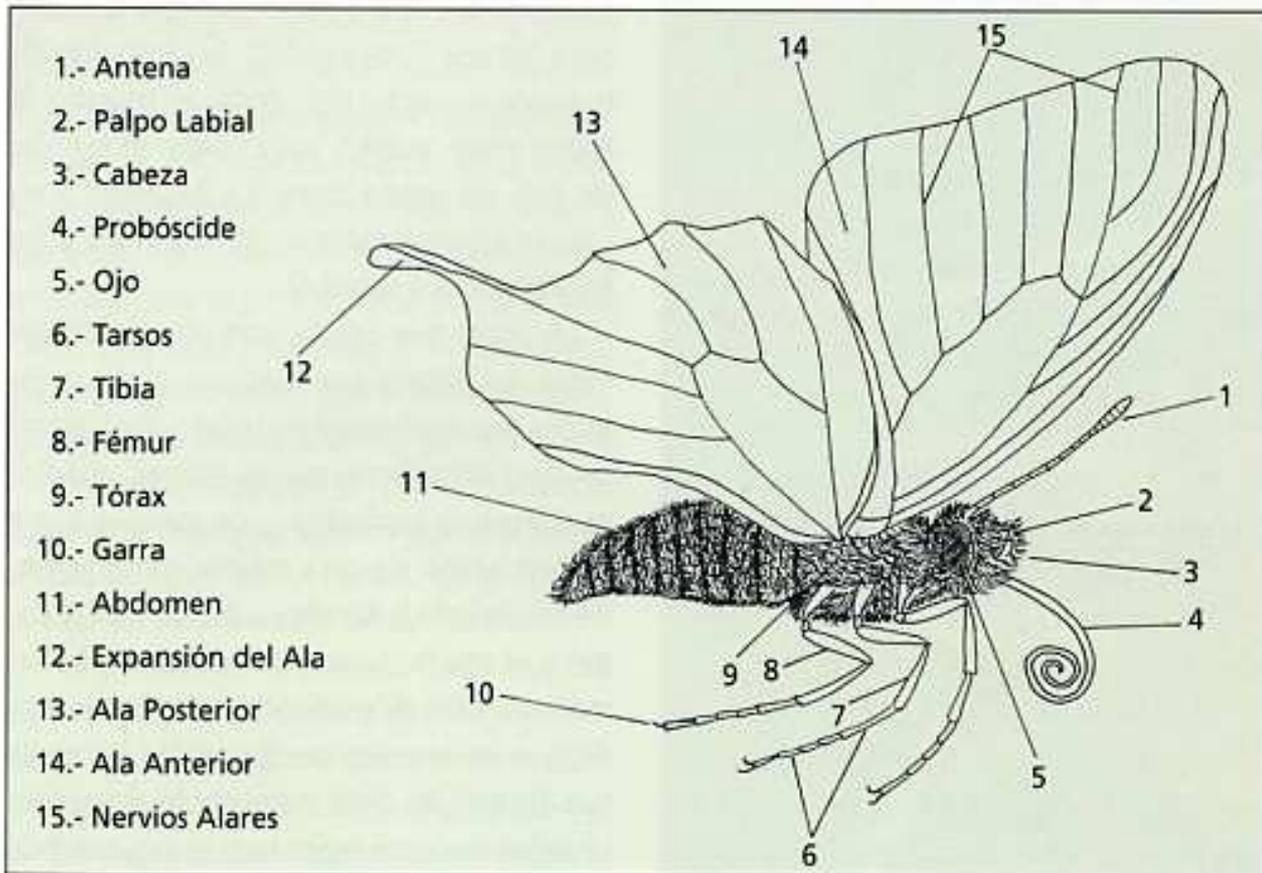
Para no aburrir con explicaciones sobre



Ocelos y colas en las alas posteriores.

la morfología de un lepidóptero he preparado este dibujo que repasa de forma clara sus partes más características.

formados por cientos de facetas; algunas especies presentan además un par de ojos u ojos simples escondidos bajo la super-

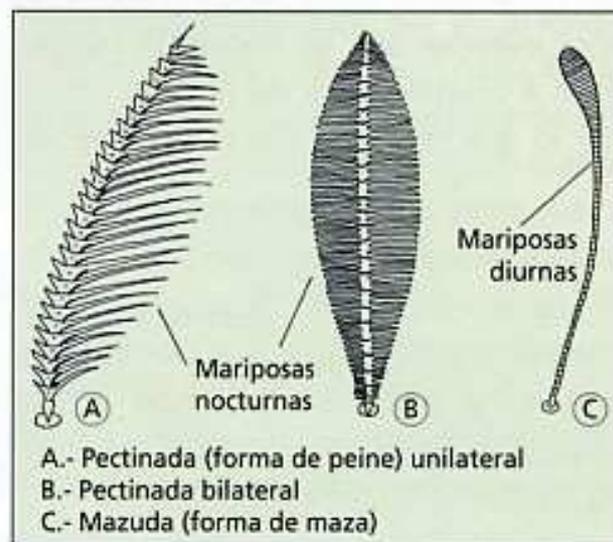


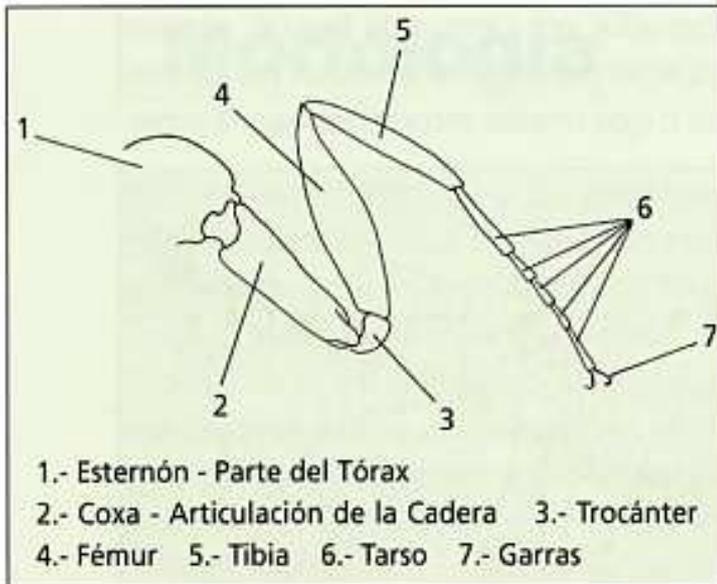
Seguramente una de las cosas que más habrá llamado la atención es el órgano bucal de la mariposa en estado adulto. Éste presenta una característica muy particular: carece de aparato masticador. En su lugar tienen un órgano llamado espiritrompa o probóscide, a través del cual toman el néctar de las flores y los nutrientes del suelo. Ésta puede ser desenrollada a voluntad, permaneciendo plegada en espiral cuando no se está usando.

En algunas especies de la familia Sphingidae, esta puede llegar a medir más de 10 cm.

La cabeza se completa con los palpos labiales, muy desarrollados en algunas especies como la Mariposa del Almez, los ojos y las antenas. Los ojos, compuestos, están

ficie pilosa. Las antenas -en forma de maza en las diurnas- son otro rasgo que las diferencia claramente de las nocturnas, que pueden tener antenas de muchas formas (Pectinadas, bipectinadas...), pero nunca en forma de maza.





Por lo demás la mariposa presenta interna y externamente los caracteres básicos del grupo al que pertenecen, los insectos: cuerpo dividido en cabeza-torax y abdomen y 6 patas articuladas.

La Unión de las alas con el cuerpo es otra característica que permite diferenciar las M. diurnas de las nocturnas. En los Ropaloceros, la zona de soldadura es muy pequeña mientras que en los Heteroceros están unidas casi en todo el cuerpo. ¿Por qué? Muy sencillo: Las mariposas diurnas necesitan el calor del sol para calentar sus alas (son heliofilas) y así poder volar, por lo cual su periodo de vuelo quedará restringido a unas pocas horas (según la época del año) mientras que las nocturnas pueden volar a cualquier hora del día ó la noche, por lo que necesitan una mayor sujeción

para desarrollar toda su potencia durante más horas. Además las diurnas, salvo excepciones no suelen volar muy rápido (unos 13 km/h de media) y usan sus grandes alas para planear (Papilionidos). Sin embargo las mariposas nocturnas -todo el mundo lo habrá visto- vuelan «alocadas» moviendo las alas de forma frenética llegando a alcanzar algunas especies los 60 km/h y los 85 aleteos por segundo.

Al igual que ocurre con otros animales como los pájaros por ejemplo, algunas especies (especialmente en Lycaenidae) tienen un claro dimorfismo sexual; esto es, una clara diferencia cromática y de tamaño entre ambos sexos de una misma generación. Generalmente la hembra suele ser más grande y el macho tiene unos colores más llamativos. Esta diferenciación llega al punto de que en algunas nocturnas las hembras son ápteras, es decir, carecen de alas y solo se dejan ver para reproducirse. Los machos se valen de sus colores para atraer a las hembras aunque también corren el riesgo de llamar la atención de los depredadores.

También puede producirse un polimorfismo estacional. De esta manera los individuos de una generación pueden cambiar algo en color y/o tamaño respecto a la generación anterior, aunque esto depende de muchos factores como la variación climática de la zona geográfica. ■

Una gran transformación

Está bastante extendida entre la gente la creencia de que las mariposas viven sólo un día -se supone en estado adulto-. Aunque su vida es relativamente corta, se puede establecer una media de unas 3 semanas tras emerger de la crisálida. Sin embargo hay alguna especie como la Vulcana (*Vanessa atalanta*) ó la Limonera (*Gonepteryx ramni*), que al pasar el invierno en forma adulta, pueden vivir más de 6 meses hasta completar el ciclo reproductor. Comienza aquí una carrera por la supervivencia de unos pocos meses, en los cuales el insecto sufrirá muchísimos cambios.

Lo primero es la puesta. Cada hembra suele poner varios cientos de huevos ó incluso un millar. La mariposa renunciará a realizar toda la puesta en la misma planta, lo que supone una clara ventaja ante posibles predadores. Cuanto mas separadas estén entre si las futuras orugas, más posibilidades tendrá de sobrevivir alguna. En realidad sólo es necesario que sobrevivan dos para que se mantengan estables las poblaciones de la generación anterior, lo que supone una mortalidad de casi el 100%. Algunas veces se generan nidos comunitarios como la Procesionaria (*Thaumtopoea pytiocampa*), pero lo normal es que las orugas sean seres solitarios y poco sociables.

La recién nacida oruga encuentra en la cáscara del huevo su primer aporte proteínico; de hecho, muchas orugas mueren si no consiguen comerse su propio huevo. A partir de aquí empieza una territorial lucha por el alimento que incluso puede llegar al canibalismo con los posibles intrusos. El tamaño siempre es la clave.



Oruga de Monarca.

Si la mariposa adulta está programada para reproducirse, la oruga es una auténtica máquina de comer. En 2 ó 3 semanas la oruga habrá multiplicado por 20 su longitud y su volumen y peso serán hasta 3.000 veces mayores que al principio. Ninguna piel resistiría este estiramiento de modo que se producen una serie de mudas en las cuales se desprende de la piel y la cápsula cefálica.

Su alimentación, por lo general está ligada a una ó a un grupo concreto de plantas, rechazando hasta la muerte otro tipo de alimento. Otras especies son polípagas, es decir, consumen una gran variedad de plantas.



Crisálida de Macaón.

Las orugas, en principio, son bastante vulnerables a los agentes externos, de ahí su tasa de mortalidad de casi el 100%. La meteorología adversa, los fríos, las lluvias... acaban con las más jóvenes; los pájaros, reptiles ó algunos mamíferos darán cuenta de las más grandes. Las enfermedades infecciosas son otra de las grandes causas de mortandad así como el parasitismo por parte, sobretodo, de algunas especies de avispas. A pesar de esto también tienen métodos de defensa a parte del propio camuflaje. Algunas especies presentan, al igual que los adultos, colores que disuaden al posible predador. Otras están forradas de un «abrigo» de pelos urticantes. Pero también hay defensas activas, es decir, que la oruga puede usar cuando se sienta amenazada. La Arpía (*Cerura Vinula*) puede lanzar un chorro de ácido fórmico a los ojos del enemigo. Algunas especies de papilionidos, como la Macaón (*Papilio machaon*), tiene escondidos en la cabeza unos inofensivos cuernos naranjas que despliegan rápidamente para impresionar; generalmente



Crisálida de Monarca.

esto va unido a un olor bastante desagradable.

Si a pesar de todos los peligros que la rodean, la oruga consigue llegar al tamaño suficiente y las circunstancias lo permiten, tendrá lugar una de las transformaciones más espectaculares del reino animal.

Generalmente la oruga de mariposa diurna se ancla por la zona anal a la propia planta nutricia ó a una roca cercana. Cuando se desprende la piel en la última muda, aparece la crisálida.

Mediante un complejo proceso metabólico la crisálida destruye los tejidos anteriores y crea unos nuevos que darán lugar al adulto. Con el paso de los días se puede ver como las partes externas se corresponden con las de la mariposa adulta hasta hacerse casi transparente el día antes de eclosionar. Para «caber» dentro, muchos órganos están plegados al máximo. Al abandonar la cáscara vacía, deberá secar las alas y bombear sangre a ellas para que adquieran su tamaño final.

Completado el proceso, vuelta a empezar.

Especies de la costa

¿dónde y cuándo?

FAMILIA PAPILIONIDAE

Mariposas medianas o grandes generalmente planeadoras, algunas con «colas».

- CHUPALECHE (*Iphiclydes feisthanmelli*)

Algunos autores la consideran una subespecie de la *I. podalirius* pero es más pequeña y claramente diferenciable en color y marcas alares. Es una gran planeadora, batiendo relativamente poco sus grandes alas en las cuales tiene dos grandes colas que hacen que los depredadores se sientan atraídos por ellas, en vez de apuntar a un órgano vital. Podemos verla desde mediados de febrero en dos generaciones bastante largas hasta final de septiembre. Escasa en la vega; frecuente en los cultivos de almendros, de los que se alimenta la oruga. La podemos ver en Cerro Gordo, Monte Hacho ó Monte de los Almendros.



Chupaleche.



Oruga de Macaón.

- MACAÓN (*Papilio machaon*)

Puede recordar a la anterior aunque es menos esbelta y de un amarillo más intenso. Está citada sobre varias plantas, pero en la zona sólo se alimenta de Hinojo. Su población ha disminuido drásticamente con respecto a los últimos 3 ó 4 años. Varias generaciones al año, 3 ó más, que se solapan entre sí. Orugas activas hasta noviembre, inverna la crisálida. Camino del canal de Salobreña, hinojos junto al muro del río Guadalfeo, Cerro Gordo. Frecuente.

- DE LAS ARISTOLOQUIAS (*Zerynthia rumina*)

La menos visible de la familia, prodigándose más en cuanto ganamos altitud. Los libros la citan en una sola generación que



Mariposa de las Aristoloquias.

eclosionaría a principio de primavera hasta mediados de ésta, invernando ya hasta la siguiente, pero he constatado ejemplares recientes a mediados de octubre, por lo que parece seguro una segunda generación. Se alimenta de aristoloquia. Escasa, pero posible en la vega; más fácil en los acantilados de la Caleta ó camino del canal de Salobreña; También a partir de los Tablones hacia Lújar. Frecuente.

FAMILIA PIERIDAE

Mariposas medianas, blancas o amarillas, de vuelo marcado y aparatoso.

- BLANCA DE LA COL (*Pieris brassicae*)

Una de las más abundantes de la familia junto a la blanquita de la col. De tamaño medio, es la mariposa blanca que todo el mundo conoce y es fácil observarla casi en cualquier lugar. Vuela desde febrero a noviembre en 3 ó 4 generaciones, siendo frecuentes los avistamientos en los meses de diciembre y enero. En la costa se alimenta de coles, donde es plaga, y de jaramagos. Muy abundante.



Mariposa de la Col.

- BLANQUITA DE LA COL (*Pieris rapae*)

Algo menor que la anterior, a la que va desplazando poco a poco. Alas más amarillentas y menos marcadas en negro, sobretudo a partir de la segunda generación. Hábitats, distribución y alimentación similar a la anterior. Muy abundante.



Blanquitas de la Col.

- COLIAS COMÚN
(*Colias crocea*)

Desde principios de marzo vuela en tres generaciones que se prolongan hasta octubre. La oruga la podemos encontrar sobre



Detalle de Colias hembra forma nominal.

diferentes leguminosas como Melilotus ó Medicago y es extraordinariamente críptica, muy difícil de observar. La hembra presenta dos formas además de la nominal, siendo fácil de ver en la costa la forma «hélice», un poco más pálida y con los bordes alares más rojizos. Abundante en toda la vega Motril-Salobreña y delta del Guadalfeo.

- LIMONERA
(*Gonepteryx rhamni*)

Muy llamativa (el macho) por su intenso color amarillo limón. La hembra es más grande y sus alas son verdosas casi transparentes. De vuelo muy inquieto, es necesario subir un poco en altitud para encontrarla. Una generación anual. La mariposa invertebra en estado adulto, siendo posible verla en los días cálidos de invierno; realiza la puesta a principios de primavera sobre su planta nutricia, las diferentes especies del genero Rhamnus, siendo la más común en



Detalle de Colias hembra forma hélice.



Detalle ala hembra Cleopatra.



Detalle ala macho Cleopatra.

la costa el Aladierno (R. Alaternus). La crisálida eclosiona a final de primavera o a principio de verano. Para verla podemos realizar el itinerario desde los Tablones hasta el Alcornocal de Lújar. Frecuente.

**- CLEOPATRA
(Gonepteryx cleopatra)**

Muy similar a la anterior, diferenciándose en las manchas naranja intenso en el anverso de sus alas anteriores. La hembra es casi indistinguible de la Limonera. Su alimentación y conducta es también muy parecida, sin embargo ésta tiene dos generaciones al año, de marzo a junio y de junio a la primavera siguiente. Estas dos especies intentan evitarse temporal o geográficamente. Zona de distribución idéntica a la anterior. Poco frecuente.



Banderita Española.

**- BANDERITA ESPAÑOLA
(Antocharis euphenoides)**

También llamada Puntaanaranjada marroquí. Es una de las más pequeñas y llamativas de la familia. No puede haber confusión posible con otra especie. La hembra es blanquecina con las puntas alares más apagadas. La oruga está citada sobre biscutella. Distribución en la costa similar a las especies anteriores: Los Tablones, Alcornocal de Lújar... Frecuente pero localizada.

- (Colotis evagore)

No he encontrado ningún nombre común con el que se denomine a esta mariposa en España. En realidad es una especie muy interesante proveniente del norte de África y que ha colonizado la costa granadina. Tres generaciones al año que se dilatan bastante. Frecuenta zonas de matorral así como acantilados donde crezca su planta huésped, la Alcaparra (*Caparis spinosa*). En vuelo puede ser confundida con la hembra de *A. Euphenoides* o con la Aurora (*Anthocharis cardamines*), pero esta última no está presente en este estudio. El macho es más pequeño y con las líneas negras menos marcadas. Observada en: Peñón de

Salobreña, acantilados de La Caleta y en el Camino de la Bullarenga. Frecuente pero muy localizada. Parece que las poblaciones se mantienen estables.

- (**Euchole crameri**)

De las tres representantes de este género es la que tiene más posibilidades de ser vista en la Costa. Similar en vuelo a la blanquita de la col, presenta polimorfismo estacional, siendo notablemente más pequeños los ejemplares emergidos a partir de la segunda generación. He encontrado algún ejemplar aislado en la vega de Salobreña. Más fácil en La subida a la Gorgoracha (Cerro Gordo, Cerro del Toro...). La oruga cambia de color al bajarse de su planta nutricia (biscutella) para confundirse con el suelo y pasar desapercibida. Poco frecuente.



Detalle ala E. Crameri.

- (**Euchole belemia**)

Muy parecida a la anterior, diferenciándose en las marcas rectilíneas en el reverso de las alas posteriores, frente a las redondas de E. Crameri. Aunque es posible que su presencia en la costa no sea tan esporádica, sólo he observado un ejemplar en el monte Hacho (Salobreña) en 2000. Escasa.



Detalle ala E. Belemia.

FAMILIA NINPHALIDAE

Mariposas medianas o grandes generalmente sin dimorfismo sexual acentuado, con vuelo potente y aleteo ruidoso en algunas especies.

- **VULCANA** (**Vanessa atalanta**)

Una de las más abundantes y presentes todo el año. Alas con fondo negro salpica-

do de manchas naranjas y blancas. De tres a cuatro generaciones que abarcan todo el año, invernando el imago. Frecuenta todo tipo de hábitats, desde pinar a la vega, don-

de deposita sus huevos en ortigas. Visible en parques ó jardines relativamente grandes libando las flores ornamentales. Abundante.

- CARDERA
(*Cynthia cardui*)

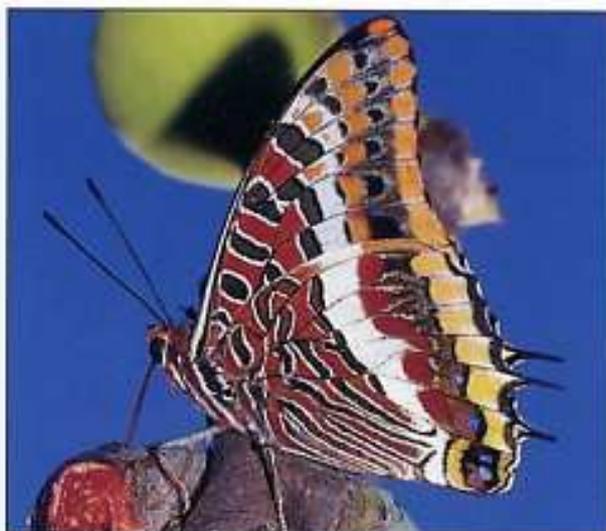
La segunda de la familia en abundancia, aunque su hábitat se proyecta hasta mayor altitud. Biología parecida a la vulcana, prefiriendo los cardos, pero también las ortigas. 3 generaciones anuales. Se la ve incluso en la orilla del mar o posada en la arena. Delta del Guadalfeo, vega de Motril-Salobreña; también parques y jardines. Abundante.



Cardera.

- ORTIGUERA
(*Aglais urticae*)

Como su nombre hace suponer la oruga se alimenta al igual que las anteriores de ortigas. Es la que tendremos más dificultad para ver dentro de esta familia, pero es posible que nos sorprenda volando un día soleado en pleno invierno (cita en Delta del Guadalfeo). Comparte hábitats y estacionalidad con las anteriores. Poco frecuente.



Bajá de dos colas.

- BAJÁ DE DOS COLAS
(*Charaxes jasius*)

Una de las más impresionantes y grandes de todas las diurnas españolas. Se alimenta de madroño, aunque está citada sobre chopos. Vuela en tres generaciones una a mediados de primavera, otra a final de verano y otra que llega hasta mediados de noviembre si el clima lo permite. Suele



Detalle reverso ala Bajá de dos colas.

posarse en las ramas de los chirimoyos y las higueras en toda la vega de Salobreña, chupando con su «trompa» los frutos caídos al suelo y abiertos.

Se la puede ver también haciendo el recorrido por el camino del canal de Salobreña hasta Molvizar. Abundante estacional pero las poblaciones oscilan mucho de un año a otro al menos en la Costa Tropical.

FAMILIA SATYRIDAE

Considerada anteriormente dentro de la familia Nymphalidae. Mariposas de tamaño medio o pequeñas, pardas, muchas con ocelos, y que se alimentan generalmente de gramíneas.

- LOBA (*Maniola jurtina*)

En teoría 3 generaciones anuales que se prolongan casi todo el año. En la práctica la podemos ver sobretodo desde principio a mediados de verano en zonas con abundancia de gramíneas. Dimorfismo sexual muy marcado. Abunda en los acantilados de La Caleta donde sale prácticamente debajo de



Macho de Loba.

nuestros pies ya que confía en su camuflaje para no ser descubierta. En 2000 encontré un ejemplar suelto en la vega de Salobreña junto al cauce del río Guadalfeo. Abundante pero localizada.

- DE LOS MUROS (*Pararge aegeria*)

Sin duda la más abundante y más fácil de ver durante todo el año en la costa granadina. Con seguridad más de 3 generaciones anuales. Omnipresente en todo tipo de hábitats: Vega, parques, cultivos, caminos entre los cortijos, caña de azúcar.... Oruga muy críptica sobre gramíneas.



Mariposa de los muros.

- SALTACERCAS (*Lasiommata megera*)

Especie no muy abundante que puede ser tomada por una «mariposa de los muros» en vuelo, aunque es más grande y posada es claramente diferente. Se alimenta de gramíneas como todos los de la familia. No he constatado la estacionalidad de esta especie en la costa pero es de suponer que se asemeja a la de «los muros» pero restringiéndose únicamente a los meses de primavera y verano. Poco frecuente.



Saltacercas.

FAMILIA LYCAENIIDAE

Unas de las más bellas y extensas familias. Mariposas pequeñas ó muy pequeñas con dimorfismo sexual muy acentuado en la mayoría de las especies. Algunas especies se asocian con hormigas las cuales la alimentan de sus larvas a cambio de un líquido que segrega por su abdomen.

- MANTO BICOLOR (*Lycaena phaleas*)

Una de los pocos licénidos que no contienen el color azul en sus alas. 3 generaciones anuales. Poco exigente en cuanto al



Manto Bicolor.

hábitat, encontrándose tanto en zonas boscosas como en la vega ó zona de matorral. Aparece en la costa de forma regular, aunque sus poblaciones no son muy grandes. Bullarenga y Delta del Guadalfeo. Frecuente.

- CANELA ESTRIADA (*Lampides boeticus*)

Vuela en los meses de verano, pudiéndose encontrar sobretodo a finales y principios de otoño. Es un licénido relativamente grande con dos ocelos en el anverso de las alas. Realiza la puesta sobre diferentes leguminosas. Es la menos frecuente de la familia en la costa, siendo muy pequeñas las poblaciones. Encontré un ejemplar en el Delta del Guadalfeo en 2002 y otro en el monte Hacho en 2000. Poco frecuente.

- TALADRO DE LOS GERANIOS (*Cacyreus marshalli*)

Se trata de una especie sudafricana que ha colonizado la costa andaluza. La especie llegó a España con un cargamento de Geranios y se ha adaptado perfectamente ya que el clima es muy suave. La oruga hace galerías en los tallos de los geranios desarrollándose incluso en las jardineras o ma-



Canela Estriada.



Glaucopsiche Alexis.

cetas de los balcones. Revolotea también sobre los setos de los jardines urbanos. Podemos verla sobretodo en zonas urbanas, pero hay que prestar mucha atención ya que es muy pequeña y mimética. Abundante.

- **(Glaucopsiche alexis)**

Es quizás uno de los licénidos más llamativos de la zona por el azul metálico del anverso de las alas del macho. Su población no es muy grande pero es regular, siendo posible encontrarla en pinares y prados con abundante floración. Se alimenta de diferentes leguminosas. La podemos ver en el Cerro del Toro y alrededores ó en Los Tablones. Poco frecuente y estacional.

- **(Zizeeria knysma)**

Minúscula y poco conocida especie de la familia. Solamente he observado 2 ó 3 ejemplares en el Delta del Guadalfeo, posados siempre a ras del suelo, pasando totalmente desapercibidas para el ojo humano. Es parda pero con un ligero toque metálico. Si se le puede ver el reverso de las alas, la identificación es fácil. 2 generaciones a lo largo del verano. Escasa.



Zizeeria Knysma.

FAMILIA HESPERIIDAE

Familia poco conocida, quizás por ser confundida, por su vuelo y colores, con una de heteroceros.

- **PIQUITOS CASTAÑA
(Carcharodus alceae)**

De vuelo rápido e inquieto (hasta 40 km/h) y de color pardo. Puede llegar a ser muy abundante en épocas propicias, frecuentando baldíos y zonas de cultivos. Se la puede ver también absorbiendo los nutrientes del suelo cerca de manchas de agua. Camino del canal de Salobreña, Las Zorreras... Abundante.



Piquitos Castaña.

**- DORADA LINEA LARGA
(*Thymelicus sylvestris*)**

Vuela a lo largo del verano, o incluso antes, en dos generaciones. Es frecuente ver grupos de esta especie reunidos en torno a una misma flor. Se encuentra en baldíos, prados en flor, caminos... Frecuente.

FAMILIA DANAIDAE

De tamaño medio-grande, migradoras y de vuelo alto y potente.

Mención especial merece esta familia, representada por dos especies en la costa andaluza: La mariposa monarca y la mariposa tigre. Emparentadas con los ninfálicos, suelen realizar grandes desplazamientos estacionales que abarcan incluso varias generaciones. Conocida por todos es la migración de las Monarcas desde Canadá a los bosques de Michoacán (México) para pasar el invierno. Millones de ejemplares recorren los 4.000 km que separan un punto de otro cada año utilizando las corrientes térmicas. Pero a parte de lo espectacular de esta migración, la pregunta es: ¿Cómo han llegado a establecerse en la costa andaluza? Las características viajeras de esta especie pueden hacer pensar en un desvío de su ruta tradicional pero no parece probable. La hipótesis más verosímil es que algunas orugas vinieran con un cargamento de *Asclepia*, su planta nutricia, la cual se utiliza de forma ornamental. Tanto la planta como la mariposa se han aclimatado de forma asombrosa hasta llegar a conformar varios núcleos poblacionales estables y numerosos en la costa de Málaga y Granada.



Mariposa Monarca.

**- MONARCA
(*Danaus plexipus*)**

Es posible observarla durante todo el año en sus diferentes fases, eclosionando los adultos por ciclos de forma espectacular. El macho se diferencia de la hembra por un punto negro en una de las venas de las alas posteriores. En Motril y Salobreña hay dos zonas concretas de crecimiento de *Asclepia* donde es fácil ver orugas y crisálidas. Por razones obvias de conservación no citaré los lugares concretos pero es fácil ver monarcas paseando por la playa de Poniente



Mariposa Tigre.

o por el vial de Salobreña. Muy abundante estacional, observándose en los años 2002 y 2003 una eclosión masiva en los meses de Octubre y Noviembre.

- TIGRE

(*Danaus chrissipus*)

Parecida pero diferenciable con respecto a la anterior. Es un poco más pequeña y su diseño alar esta mucho más contrasta-

do. Evita a su pariente siempre que puede aunque comparte planta huésped. Las poblaciones de esta especie son notablemente más pequeñas y divididas que las de la Monarca. La podemos ver sobretodo desde mediados de verano a mediados de otoño, por el cauce del río Guadalfeo y ramblas adyacentes, en el Delta del Guadalfeo, Charca de Suárez ó alrededores de la finca «Astrida». Frecuente.

Conservación y ética

La recolección de mariposas además de ser ilegal (ley 4/89 de conservación de los espacios naturales y de la flora y la fauna silvestres), debería estar encaminada única y exclusivamente al estudio científico de la especie ó el ejemplar en concreto, así como a la obtención de citas, en este caso pudiendo liberar al insecto tras su identificación. La caza para colecciones privadas podría sustituirse por colecciones fotográficas, de igual valor documental y mucho más respetuosa con el medio ambiente. La ley anteriormente citada prohíbe la recolección de mariposas vivas para su posterior

sacrificio, además de su comercio. La obtención de animales para su venta está asimismo prohibida, pero el trafico ilegal es habitual en algunos países tropicales, hasta el punto de que están llevando a la extinción a las especies más llamativas.

Es necesario que nos concienciamos de que son seres vivos igual que otros más conocidos como aves ó mamíferos y que nuestro comportamiento hacia ellos puede y debe ir encaminado a su conservación y, en caso de que nos interese, a su estudio ó a su simple observación, que no es poco.



Bibliografía

- DIAZ, Manuel (1998): «Mariposas diurnas y nocturnas de Andalucía». Centro Andaluz del Libro, S.A.
- REICHHOLF-RIEHM, Helgard: «Mariposas». Blume, S.A.
- LERAUT, Patrice: «Las Mariposas en su medio». Ed. Plural de ediciones S.A., Col. Eco guías.
- CARTER, David J.: «Guía de campo de las orugas de las mariposas y polillas de España y de Europa». Omega
- DACCORDI, M. , TRIBERTI, P. y ZANETTI, A.: «Mariposas». Grijalbo.
- NOLVAK, Ivo: «Mariposas». Susaeta.
- STANEK, V. J.: «Enciclopedia de la mariposas». Susaeta.
- Varios autores: «Insectos y otros invertebrados». Ed. Folio.
- Varios autores: «Invertebrados». Guías Visuales Océano.





MUNICIPIO DE
MOTRIL

Concejala de Medio Ambiente
Concejala de Educación



COFINANCIADA
FONDOS FEDER



ECOLOGISTAS
EN ACCIÓN